

Mini Diario

DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

Nº 1.238

Ultimo control O.J.D. 21.946 ejemplares

Viernes 17 Abril 1998

MINI DIARIO © Edita: Valenciana de Ediciones y Publicidad, S.L. Av. de Campanar, 33, 1º. 46009 Valencia. Tel.: 346 26 24. Fax: 346 26 20. AÑO: V. DEPOSITO LEGAL: V-3506-1992. IMPRIME: Mediterráneo Proceso Gráfico, S.L. DIRECTOR: Nacho Sapena. DIRECTOR DE MARKETING Y PUBLICIDAD: José Antonio Garzón. REDACTOR JEFE: Manuel Montalt. FOTOGRAFIA: José Luis Bort. JEFE DE EDICION: Jesús Ortola. JEFE COMERCIAL: José María Hidalgo. ADMINISTRACION: María Angeles Gil. DISTRIBUCION: Daniel Esteve. SERVICIOS INFORMATIVOS: Europa Press.

Distribución gratuita controlada por

L'Hemisfèric: El futuro ha llegado



(PAGs. CENTRALES)

Tocino habla en Valencia del problema del agua

La ministra de Medio Ambiente intervendrá hoy en la Conferencia sobre Política de Aguas del Mediterráneo

Isabel Tocino, ministra de Medio Ambiente, participará esta tarde en la Conferencia, que desde ayer se celebra en nuestra ciudad, sobre el tratamiento de los recursos hídricos. (PAG. 5)

Las Arenas y la Malvarrosa, principales zonas afectadas

El PSPV quiere aplicar la ORA en el Paseo Marítimo

El concejal del grupo municipal socialista, Rafael Rubio ha propuesto la aplicación de la ORA en la zona del Paseo Marítimo. Parte del sector hostelero que pudiera quedar afectado por la medida ha mostrado su desacuerdo. (PAG. 3)

El técnico italiano responde de esta manera a las palabras pronunciadas por el argentino

Ranieri: "Ortega pierde prestigio cuando juega, no ha gustado a nadie"

Claudio Ranieri no tuvo ayer pelos en la lengua a la hora de opinar sobre la situación de Ariel Ortega. Según el italiano, Ortega no pierde prestigio por no jugar, sino que lo pierde cuando actúa, ya que su juego no convence. Por otro lado, la noticia más significativa es la vuelta de Camarasa al once titular frente a la Real Sociedad. (PAG. 16)

SUMARIO

- La UCE defenderá a los contagiados de Hepatitis C (PAG. 3)
- Bancaja edita otro volumen sobre el botánico Cavanilles (PAG. 6)
- El Péndulo, con toda la oferta cultural de la ciudad de Valencia (PAG. 7)

EDIFICIO
GODAYLA VII
C/ ARCHIDUQUE CARLOS, 137, 139 y 141
Viviendas, de 3 y 4 dormitorios.
PLAZAS DE APARCAMIENTO

EN CONSTRUCCION
Posibilidad V.P.T. Plan 96/99
TEL OBRA 357 44 55

EDIFICIO
GODAYLA VI
EN CONSTRUCCION
PROMUEVE Jardines V
C/ FONTANARES, 1 y 3
y CAMPOS CRESPO, 2.2 Duplicado
Viviendas 3 y 4 dormitorios.
PLAZAS DE APARCAMIENTO

VISITE PISO PILOTO
Laborables de 10 a 2 y de 5 a 8
Sábados de 11 a 2 y de 5 a 8. Domingos y festivos de 11 a 2
TEL. 357 64 62

...PORQUE LAS VIVIENDAS QUE CONVIENTEN SON VIVIENDAS DE

inmobelra
HEROES ROMEU, 7 y 9
TELÉFONO 382 26 26
46008 - VALENCIA

VIVÓ-LA TORRE
MUDANZAS

LOCALES Y NACIONALES
INCLUSO DOMINGOS Y FESTIVOS
ESPECIALISTAS EN PIANOS Y OFICINAS
☎ 96 380 13 63

PRESUPUESTOS SIN COMPROMISO

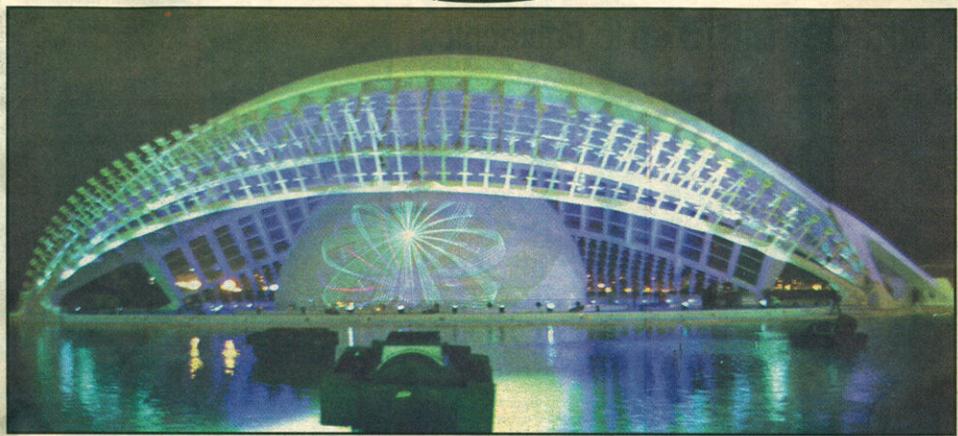
Mini Diario

DE LA COMUNIDAD VALENCIANA

IV / Mini Diario

pendulo

Viernes, 17 de abril de 1998



Viernes, 17 de abril de 1998

pendulo

Mini Diario / V



L'Hemisfèric: El futuro ya está aquí



El presidente de la Generalitat, **Eduardo Zaplana**, la alcaldesa de Valencia, **Rita Barberá**, y el presidente del ente Ciudad de las Artes y las Ciencias, **José Luis Olivas**, en el momento de pulsar el botón que conectaba el espectáculo de rayos láser que precedió a la inauguración.



Curiosamente, los primeros en estrenar la moqueta azul reservada para el paso de los invitados fueron el ex-presidente de la Generalitat, **Joan Llerca**, y el actual secretario general del PSPV-PSOE, **Joan Romero**, charlando animadamente a pesar de las desavenencias existentes entre ellos.

No faltó nadie. Más de 2.000 invitados y decenas de representantes del mundo de la prensa valenciana y nacional estuvimos allí para disfrutar plenamente del espectáculo que inauguró el primer edificio del complejo científico-cultural conocido como La Ciudad de las Artes y las Ciencias.

La majestuosa construcción del cine planetario L'Hemisfèric sirvió como fantástico decorado para un acto que presidió el jefe del Ejecutivo autonómico, **Eduardo Zaplana**, quien fue el encargado de pulsar el botón que puso en marcha un espectacular montaje de rayos láser y de activar la iluminación del complejo.

Posteriormente, en su discurso inaugural, Zaplana expuso que este primer edificio de la Ciudad de las Artes y las Ciencias simboliza la mirada al futuro de todos los valencianos, "pero no para cerrarnos en nosotros mismos, sino para desde esa base sólida ocupar un lugar destacado en el mundo".

Zaplana incidió en que "proyectos como éste deben intentar y lo van a conseguir mantenerse por sí mismos, con el apoyo de la sociedad civil, porque han sido concebidos para el disfrute de toda la sociedad valenciana".

Tras ello, el presidente de la Generalitat, acompañado por el presidente de las Cortes, **Héctor Villalba**, la alcaldesa de Valencia, **Rita Barberá**, el presidente de CACSA, **José Luis Olivas**, el director del complejo, **Miguel Navarro**, y el arquitecto **Santiago Calatrava**, descubrió una placa conmemorativa del magno acontecimiento.

Una visita guiada en la que autoridades, periodistas y los numerosos invitados pudieron contemplar las excelencias del cine planetario fue el colofón a la parte protocolaria del acto de inauguración de L'Hemisfèric.

Tras recorrer el recinto y admirar sus tremendas posibilidades lúdicas y educativas, la comitiva, y los miles de valencianos que esperaban desde el exterior del complejo se dispusieron a disfrutar del espectáculo musical que estaba preparado.

En la primera parte del grandioso espectáculo que tuvo lugar tras la inauguración, el genial compositor británico **Michael Nyman** protagonizó el estreno mundial de su obra "Gattaca", junto con la obra que le lanzó mundialmente a la fama, "El Piano".

El delicioso saber hacer al piano de Nyman deleitó a los presentes, que disfrutaron del arte del compositor a pesar del frío, las rachas de viento y la amenaza constante de que fuera a empezar a llover.

Las previsiones meteorológicas apuntaban una mala tarde, aunque sin el peligro de la lluvia. Más de un invitado -por si acaso- se llevó el paraguas en previsión de un chubasco pasajero.

Entre las caras conocidas que asistieron como invitados destaca la presencia de numerosos representantes de la clase política, pero también del mundo de la economía, las fuerzas de seguridad del Estado, la cultura y el arte.

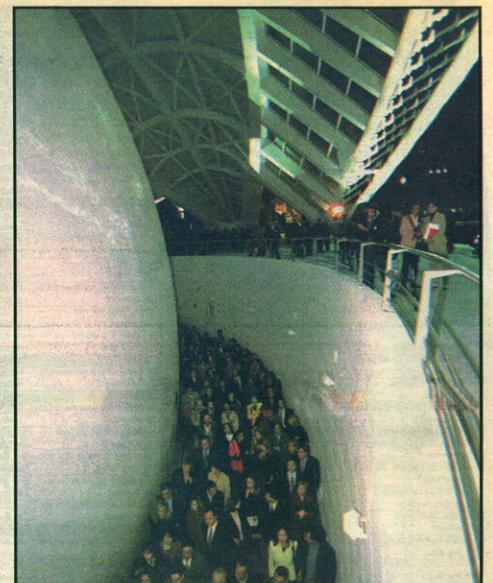
Nacho Sapena



La totalidad de las autoridades que asistieron al acto aprovecharon la visita al interior de L'Hemisfèric para sacarse una "foto de familia", en la que no falta nadie: **Eduardo Zaplana**, **Rita Barberá**, **José Luis Olivas**, **Santiago Calatrava**, **Miguel Navarro**, **Héctor Villalba**, **Santiago Grisolia**...



El inconfundible estilo arquitectónico de **Santiago Calatrava** se aprecia en cada uno de los rincones del impresionante edificio de L'Hemisfèric. Las influencias mediterráneas y la pureza del blanco son una característica de este valenciano que por méritos propios ha alcanzado fama internacional.



Cientos de invitados desfilaron por el interior de L'Hemisfèric, comprobando in situ las excelencias de la arquitectura de **Santiago Calatrava**, y pudiendo asistir a una breve demostración de la tecnología que se empleará en la proyección de espectáculos con rayos láser o películas de formato IMAX.