

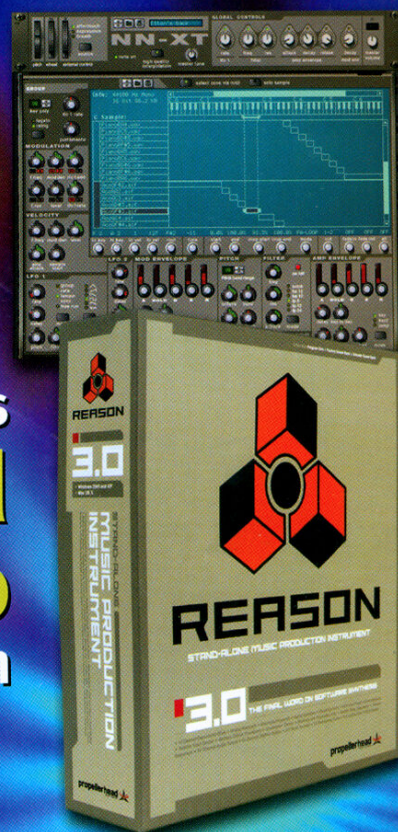
producción audio

www.editorialbolina.com

Revista de sonido e iluminación profesional



Análisis
**Arturia
ARP 2600V**
Otro clásico
que renace



Impresiones
**Propellerhead
Reason 3.0**
La 3ª razón



Escenografía
**Nuevos productos
Prolyte**

Noticias: Nuevo Martín Audio W8LD • **Análisis:** Monitores Alto M5A
Reportaje: Live Sounds Events en AES
Iluminación: Nuevos láser Lobo • Martín Cyclo IP65

 bolina
EDITORIAL



Nuevos láser Lobo

La compañía alemana LOBO, líder del mercado en sistemas láser consiguió ser una vez más uno de los mayores expositores en Prolight+Sound, con presentación de sesiones como The Circus, originalmente producida para el musical Summer-nights, y el espectáculo de haces Massive Impact, galardonado por la International Laser Display Association con el ILDA-Award 2004, en la categoría "Best Beam Show".



Entre las novedades de Lobo en el certamen alemán encontramos la nueva cabeza láser autónoma Zaphir, basada en un mecanismo rápido y ultra preciso de los sistemas Varyscan 7 de JB Lighting, combinados con los sistemas de scanner y óptica de precisión de LOBO. De esta forma la cabeza Zaphir surge como una poderosa unidad adecuada a proyecciones de gran calidad

con gráficos sofisticados y aplicaciones completas de vídeo en láser 'Scanline'. Esta cabeza motorizada está disponible con un láser verde integrado (max. 800 mW) y un sistema de modulación de luminosidad extremadamente rápido, así como en versión de múltiples colores basado en fibra. Teniendo en cuenta las numerosas posibilidades de conexión y configuración de Zaphir, esta puede ser integrada en prácticamente cualquier sistema de presentación láser, pudiendo ser controlada por primera vez vía DMX, al igual que cualquier cabeza móvil, a través de la electrónica adicional del sistema MICON-5Z DMX, de forma que sea posible controlar gobos láser con efectos, posición y control del propio haz.

Nueva generación láser

En Frankfurt Lobo aprovechó también para demostrar por primera vez su nueva generación de sistemas láser DDL-2, basada en tecnología totalmente digital y proporcionando mayor fiabilidad, facilidad de instalación y operación simplificada, prácticamente exenta de mantenimiento.

Constituyendo una revisión total de los sistemas premiados DDL de LOBO, con componentes de láser totalmente rediseñados, esta nueva generación DDL-2 integra 12 líneas de mezcla de color con auto-

calibración así como un sistema completamente nuevo de barrido digital. Entre las novedades está también el desarrollo de una serie completamente nueva de periféricos para integración con proyectores analógicos comunes, así como conversores DDL para control de contenidos, compartiendo la misma base de comunicación de datos usada en los sistemas de LOBO hasta ahora únicamente para transmitir datos de control digitales para proyectores de láser. De esta forma, se hace posible transmitir señales de control en interfaces RS-232, puertos paralelos, DMX y también audio. Para el operador, todo el sistema actúa como una unidad integrada, dando acceso a información de status y parámetros de los dispositivos individuales a controlar. Hasta aquí, la configuración y ajuste de un sistema láser obligaba a un penoso proceso de trabajo que, a partir de ahora, puede ser efectuado en un solo sistema computerizado. Por otro lado, el sistema DDL-2 incorpora la más rápida y exigente rutina de seguridad del mercado, asegurando que los espectáculos de láser con dispositivos de LOBO puedan ser siempre observados sin resultar nocivos para los ojos de los espectadores.

www.lobo-laser.com



La cabeza Zaphir ofrece proyecciones de gran calidad, con gráficos y aplicaciones de vídeo