Heft 1 · Januar 1988 · K 5216 E

discreet

Disco-Journal der Unterhaltungsgastronomie

Horecava '88, Messe in Amsterdam

Julian Cope – Ein seltsamer Heiliger

Disco-Theater „escape" in Amsterdam

Teckenborg Verlag
Siemensstr. 4 · D-4130 Steinfurt/W.
Postvertriebsstück
Gebühr bezahlt

Die gigantische Lasershow mit eigenem Soundtrack.

COSMIC DANCING RENNERTSHOFEN

Das bayrische Imperium schlägt zurück!

Im bayrischen Rennertshofen hat die Zukunft begonnen: Seit Juli gibt es dort nämlich die Discothek "COSMIC DANCING", und dort findet man das Neueste aus der Discothekentechnik. Südseeflair gepaart mit High Tech, eine gigantische Lasershow in einer behaglichen Atmosphäre, keine Supermarkthallenstimmung trotz größtem technischen Aufwand, so könnte man den ersten Eindruck wohl am treffendsten wiedergeben, wenn man das Innere der Discothek zum ersten Mal betritt.

Inhaber M. Rehm zu seiner Philosophie: „Ich bin bestrebt, meinen Gästen etwas ganz Neues und Besonderes zu bieten. Die Neuentwicklungen im Unterhaltungs- und Discothekenbereich bleiben nicht stehen, und das Altherkömmliche hat ausgedient."

Nun, in einem Punkt muß man ihm ganz sicher recht geben: Es wurde an nichts gespart, diese Discothek zu einem wirklichen Erlebnis für den Gast werden zu lassen.

Die Licht- und Soundtechnik ist vom feinsten, und das unumstrittene Herz dieser Techik ist eine Lasershowanlage, die durch die ausgeklügelte Installation wohl jedem den Atem stocken läßt, der dieses Spektakel zum ersten Mal auf sich wirken läßt.

Dabei ist wichtig, daß jeder Gast sich selber aussuchen kann, ob er sich auf der Tanzfläche, dem totalen "Cosmic Dancing" hingibt oder ungestört und vor allem ungeblendet seinem Wunsch nach Behaglichkeit nachgehen kann.

Die „Zentrale". Raumschiff Enterprise läßt grüßen.

Beides ist möglich, denn die Discothek wurde so gebaut, daß Licht und Sound im Sitz- und Thekenbereich nicht störend auf die Gäste einhämmern.

Inhaber M. Rehm: „ In ganz Bayern gibt es meines Wissens keine 10 Discotheken mit Lasershows. Unsere Lasershows beeindrucken mich auch heute noch, obwohl ich sie schon oft gesehen habe. Gäste werden dadurch auch nicht „verrückt" gemacht, sondern eine Lasershow ist etwas zum Zurücklehnen und bestaunen."

Bei dem verwendeten System handelt es sich um das LOBO Laser-Kontrollsystem LACON2, im Moment wohl eines der vielfältigsten Lasersteuerungen auf dem Markt, mit der man immerhin über 4 Milliarden Punkte frei im Raum plazieren kann.

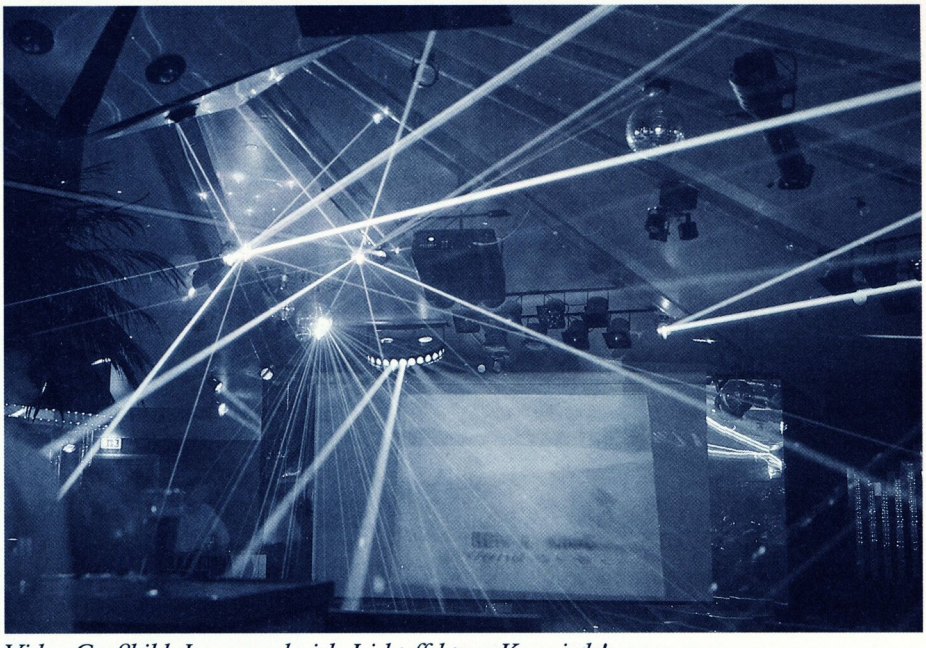
Wichtig ist hierbei, daß man selbst sehr schnell eine solche Laseranlage zum kreativen Werkzeug machen kann, was Inhaber Rehm auch kräftig ausnützt: „Ich programmiere mir selbst die tollsten Lasershows, das macht erstens viel Spaß und ich kann so meinen Gästen immer ein neues Spektakel bieten."

Hierbei sollte auch einmal erwähnt werden, daß zwischen den einzelnen Discotheken in Deutschland, die das-

selbe System besitzen, auch ein reger Austausch von selbstproduzierten Shows stattfindet. Einmalig aber dürfte der Service sein, den die F. LOBO electronic ihren Kunden bietet:

Im LOBO-Laserstudio durch Laserdesigner produzierte Hyper-Shows, dazu eigens von Michel Colbin komponierte Lasermusik in direkter Verbindung mit jedem einzelnen Laserlichtereignis. – Diese Kombination ist höchster Kunstgenuß, eine tief beeindruckende Multi-Media-Show, muß man gesehen haben. Hierbei wird die Chance genutzt, verschiedene künstlerische Perspektiven miteinander zu vereinen.

Unerwähnt wollen wir aber auch einen ganz wichtigen Punkt nicht lassen: Rehm bietet im Zuge der noch viel zu seltenen Anti-Alkohol-Maßnahmen in Jugendlokalen ein alkoholfreies Getränk für DM 3,– (0,5 l) an. Eine wie ich meine, sehr sinnvolle und wichtige Aktion. Dafür meine Anerkennung. □



Video-Großbild, Laser und viele Lichteffekte. – Kosmisch!

Techn. Daten:

Video-Ton-Technik:

1 Disc Mixer SM 7050
1 2 x 10 Band Equalizer EQ 210
2 Mosfet Endstufen 2 kW
2 LAP Superschnellstartplattenspieler 828 P
1 Technics Tape Deck
2 Videomaschinen Grundig/Panasonic
1 Videomischeinheit BARCO
1 Dynacord Echo/Delay System
2 Hitech Video Control Monitore
1 Vidikuon Großbildprojektor
2 CERWIN VEGA Bass-System L 36
2 CERWIN VEGA Mid High D 32
2 CERWIN VEGA Mid High Double Space Moose
1 24 mxm motorische Leinwand

Lichttechnik

1 16 Kanal Senor Mode 16 TS
2 6-Kanal Lichtsteuerung Pulsar Modulator IV
2 Pulsar Matrix Extender
1 LOBO 12-Kanal Dimmerpult DSP-12
1 LOBO Power Panel PSP1
1 JOY-Stick für Lichtsteuerung
2 Nebelmaschine DCI
2 Pulsar Matrix Power Packs
8 Pulsar Leistungsteile 6 x 5 A
2 LOBO Transformer Packs
2 10-Kanal Switch-Board
2 Sun Dancer LED
1 Lift Programmsystem
1 LOBO Alu-Sonderkonstruktion, pneumatisch öffnendes "COSMIC", Durchm.: 5,1 m
1 Powerstrobe 1500 W/S
610 m Tubelites
div. Punktstrahler Par 36
div. Spots Par 56
div. Theaterspots 500/100 W
div. UV-Röhren
div. Ministrobes 5 W/s
1 LOBO Neon VU-Effektwand

Pulte

1 LOBO Stahlpultsystem bestehend aus 10 Segmenten

Laser

1 Krypton Ionen Laser mit Colormodulation und 10-fach optischer Bank
1 LOBO LACON 2 Computersteuerungssystem
1 LOBO PSP-2 Laserfernbedienungseinheit